



Cena 3,- Kč

Pro členy Demokratického klubu zdarma

K PORUŠE IMUNITY

"V normální společnosti mají instituce vytvořené pro její ochranu obdobný význam jako imunitní systém organismu. Imunitní systém této společnosti je zjevně porušen. Uvažují-li o prognóze, mám strach. A je-li snad ještě nějaká naděje, je paradoxně v tom, že strachu přibývá," napsal Jiří Franěk. (Porucha imunity, Literární noviny 5, č. 11, 17.3.1994, s. 2).

Článek je uvedený příběhem, zdánlivě okrajovým: příhodou z Plzně, při níž dvě ženy a malé dítě napadla smečka rozrušených psů a spasil je jen útek do ledové vody. Vinu majitelky psů kvalifikoval vyšetřovatel jako přestupek. Autor uvádí další příklady bezohlednosti, zamýšlí se nad hodnotovým systémem, klade otázku, proč tato společnost tak málo přeje slušnosti a slušným. Reakcí veřejnosti na tento stav je volání po tvrdších zákonech, po přísnějších trestech. Represe bez prevence ale nikdy nebyla účinná.

O pár stránek dále čteme úvahu týkající se něčeho jiného: tolerance, respektu k odlišnosti cizích kultur, byť by přinášely i cizí, nepřijatelné projevy, jakým je například vyslovení rozsudku smrti nad spisovatelem (V. Jamek: Z deníku spisovatele, tamtéž, s. 14). V. Jamek upozornil na jeden rys, který je dost markantní: To, co máme podle některých názorů ve jménu respektování odlišnosti tolerovat, jsou "kultury agresivní, které se respektováním naší vlastní kultury nijak nezatěžují. Kultury, které by se s námi dobře snesly, naopak většinou ve jménu pragmatismu bezohledně ohrožujeme sami."

Nepokouším se sčítat jablka a hrušky, ale připadá mi, že se oba autoři dotkli zásadního problému - tolerance a jejích hranic. Jsme svědky jevu, který se plíživě rozprostřuje: naše zažité představy o slušnosti atakuje mnohem agresivnější, a proto vítězící, proud bezohledných. Vyložili si přechod od direktivního, v podstatě policejního státu k demokracii jako otevření stavidel svobodě bez hranic, svobodě, ztotožněné s právem silnějšího. Křičí při každé možné příležitosti o lidských právech, aniž se jim důrazně připomene, že k právům vždy neoddělitelně patří také povinnosti. Ze tolerance musí mít meze i ve vztahu k odlišným kul-

turám, protože ani my jsme nežili celé generace v kulturním a civilizačním vzduchoprázdnou. Skutečnost, že se tato agresivita neslužených projevuje nejsilněji ve vztahu ke slabším a slabým jedincům, k lidem bezmocným, je jen pfirozeným odrazem selhání pomyslného imunitního systému celého organismu společnosti. Nejen selhání reprezívnych opatření, ale též selhání všech, kteří k tomu passivně přihlížejí. Z této zdánlivé dočasnosti se postupně stává všeobecnější "normálnost". Té se, bud přizpůsobíme, tudíž se znornišujeme a dál bude narůstat strach z vyhlídek na další vývoj, anebo se proti ní vzbouříme. S chladnou rozvahou, ještě dřív, než toho nardzádajícího strachu využijí zastánci "tvrdé ruky", která konečně zjedná pořádek. Ještě stále je naděje, že není pozdě. Nápodoba vzoru je nakažlivá. Troufalost a drzost neslušných roste přímo úměrností tomu, jak nedostatečně se jí čelí. Zákony bychom měli, konstataje pan Frank (byl připomínaný, že všežlak vyzáplované, narychlo doplňované vyhláškami nic nefičí), jen je dodržovat.

V celé dosavadní kultuře tohoto národa není zakódovaný bezohledný přístup ke slabším, trpícím náčí agresi. Nepřijali jsme, a pevně doufám, že ani nepřijmeme, bezohlednou honbu za zlatým teletem, každý z nás soběcky uzavřený do mikrověta vlastních zájmů. A to pestro, že na nás tvrdě útočí konsum doslova ze všech stran, že pro pojem "sociální cítání" mnozí mají nejvýš útrpný úsměv. Užíme se rychle, ale dosud jsme nepřijali životní styl "překroč toho, kdo ti leží v cestě, nezdruží se, čas jsou peníze". Je nejvýšší čas návratu k solidaritě sluhům. Jejich projevem nemusí být jen veřejné zastání se někoho, koho fanatici fundamentalismu odsoudili k smrti. Stejně tak by nám nemělo dopřát klidný spánek, jestliže babičku od vadele se kdosí pokouší násilím vypudit z bytu a dělá ji ze zbytku života peklo. Musí skutečně celý dům trpět snášet rájem nájemníků s odlišným "životním stylem", rušících noční klid, tolerovat jejich vandalismus? Nebo si budeme z obavy před matou raději kupovat ucpávky do uší a odstraňovat napáchané škody, znova, do nekonečna, včetně oněch exkrentů, vylevaných před práh?

Ne, ve strachu není naděje, ani kdyby se postupně zmocnil všech služebných obyvatel. Naděje je v tom, že svou kulturu nedovolíme převálcovat trhem a budeme kulturní i ve vztahu k bližním, ať to zní jakkoliv pateticky. V našem nejbližším okolí to skutečně leží v našich rukou.

Alena Šubrtová

KOMU PŘEDNOST?

Už před návštěvou prezidenta Clintonu u nás jsme otevřeně říkali, že nevíme, zda z ní mít radost nebo starost. Ještě než to kdosi vyslovil v rádiu, jsme to označovali za Jaltu. Ne snad v tom docela negativním smyslu, ale jako rozdělení Evropy. Jsem přesvědčen, že ekonomicky půjdeme rychle nahoru, protože naše poloha bude lákat investice. Není ovšem každá investice pfinosem. Velký výběr ale nemáme, možná, že nemáme žádný, že musíme jen hledat, jak se s tím vyrovnat.

Přestože nikoho ve vedení našeho státu nezbožňuji a mám ke každému z nich určité výhrady, přece jen je považuji za lidi na

svém místě. Ostatně, lepší zfejmě zatím nemáme.

Situace by asi byla zcela jiná, kdyby zůstalo československo celé. Pak bychom jistě postupovali spolu z ostatními z Visegrádu, ale takto jsme vysunuti z fády a vystaveni soustředěnému útoku německého kapitálu. Je tedy dobré, když pánové Klaus a Dlouhý zafizují, aby se ti dva kapitáloví konkurenti zde setkali. Podle mého prvního hodnocení Němcí v tomto kole prohráli.

Jsem zase středem zájmu kapitálu a opravdu nevím, kterému bych dal přednost, zda německému nebo americkému. Bismarck když říkal, že "máme-li dva protivníky, spoj se s tím vzdálenějším proti tomu blížšemu", tedy spojit se raději s Amerikou proti Němcům? Jiný rozum mi zase říká, že Amerika je příliš liberální, bezcitná a bezohledná, především k sociálně slabým. Tam i nálehnává lékařská pomoc je především záležitostí peněz. My bohužel neznáme americké chudé, protože ti sem nepřijedou. Když mají přítok výnosů celé světové ekonomiky, mohou tam mít blahobyt. K Německu mám svůj postoj, protože jsem prožil léta hrázy světové války, ale musím vstát v důvahu, že nynější Německo je docela jiné, že většina Němců je si vědoma určité odpovědnosti i současně generace za to, co se stalo před 60 lety, a že otázka vojenských zásahů už minula.

Německo vybudovalo asi větší ekonomický záchrak než Amerika a vybudovalo je v sociální dimenzi. Po tisíc let jsme sousedy Němců a máme mnoho společného. Jsou nám tedy bližší.

Bude proto asi lépe, jestliže sem přijdu oba vlivy. Bude ale na nás, jak rozumně toho využijeme. Jen abychom neobětovávali "chlebem s málem" naši kulturu, jazyk, a tím i národ. Jak je vídět, je dost těch, kdo jsou ochotni to udělat.

Jiří Laube

ZEMŘEL BÁSNÍK A DEMOKRAT - KAREL KRYL

Zpráva o jeho úmrtí 3.3.1994 se bolestně dotkla všech, kteří ho měli rádi. 12. dubna tohoto roku by mu bylo 50 let. I za tak krátký život, z něhož polovinu prožil v exilu, stačil darovat tolik, že nemůžeme být důst vděční. Požádal o zaslání materiálů našeho klubu. Přes skepsi a nechut k "zaujmání postojů, místo abychom stáli" uvěřil ve smyslu naší drobné práce: pro mne zaslal členem čestným, i když příhlášku zaslal nestihl. Nepřesobil mu žádnou rozkoš či nutkání hledat vady na krásce demokracie, která je zatím spíš "demokraturou"; nebyl ani programový nespokojenec, ani zatrpklý člověk. Trápil se v tom "příliš hlasitěm, hrabivěm očistci", v němž "na mohylé něhy mráz uhrabává sněhy zim, které pfrešily ..."; upřímně si přál, aby k sobě našli cestu "normální lidí", pomáhal si, soucitili. "Prosím vás, podívejte se kolem sebe, jestli někomu není ještě hůř než vám," obrátil se k publiku v jednom z nezapomenutelných večerů v pražské Redutě. V době, kdy už sám byl na pokraji duševních a fyzických sil. Statečný, čistý a nesmírně milý člověk - Kryl.

A.S.

INFORMACE

Demokratický klub a Národní muzeum v Praze pořádají přednášku PhDr. Thomase Wiesera, historika z univerzity v Kolíně n. Rýnem, na téma "Dva pokusy o demokracii v Něme-

"ku", dne 27. dubna 1994 od 17 hodin v zasedací síni Národního muzea, Václavské nám. 1700 (přízemí vlevo od hlavního vchodu). Přednáška bude přednesena v češtině, vzhledem k aktuálnosti tématu očekáváme hojnou účast.

* * *

Pravidelné měsíční setkání Dk ve čtvrtek 14. dubna se věnovalo otázce voleb do Senátu České republiky. Po úvodním slovu kolegy Srbeného se rozpravidila bohatá diskuse, která vyústila v tyto závěry:

1. Senát, jehož existence je zakotvena v Ústavě ČR, je třeba zvolit, neboť jde o důležitou pojistku, potřebnou pro fungování nejvyšších orgánů státu.
2. Volby do Senátu by měly proběhnout v 81 jednomandátových obvodech, a to dvoukolovým způsobem.

Příští setkání se bude konat na Právnické fakultě UK dne 12. května v 17 hod. Téma bude zvoleno podle aktuální situace.

OBSAH PRVNÍHO ROČNÍKU DK-DIALOGU

- č.1. Které OF nesmí zaniknout? (Stanovisko Dk č.3/1990)
- č.2. Co dnes především. (Ze stanoviska Dk č. 1/1990)
Jan Friedlaender: Jaký volební zákon?
Josef Janoušek: K úloze tisku v demokracii
- č.3. Připomínky Demokratického klubu k návrhu ústavního zákona o občanských právech (Ke stanovisku Dk č.2/1990)
O potřebě občanské aktivity (-jjk-)
- č.4. Návrh stanoviska Dk č.4/1991 "K listině základních práv a svobod"
Eduard Pachmann: OF, Dk a skauting
- č.5. Zdeněk Pavlík: Úvaha časová a nadčasová
Josef Srbený: Všichni poctiví a soudní lidé
František Filaun: Lze být tolerantní
- č.6. Vít Štěpánek: Ad...Úvaha časová a nadčasová
Alex Wynnyczuk: Z dopisu z New Yorku
Miroslav Kacl: K ústavnímu zákonu o lidských právech
- č.7. Jan Srnec: Psychologický rozměr demokratismu
Karel Vaněček: Federace nebo konfederace?
Poznámka k dopisu Miroslava Kacla v č.6 (SÝ)
- č.8. Josef Srbený: Systém poměrného zastoupení a systém většinový (1)
- č.9. Josef Srbený: Systém poměrného zastoupení a systém většinový (2)
Václav Frei: Zločiny a omyly
- č.10. Josef Srbený: K diskusi v Dk o volebním systému

Vydavatel: Demokratický klub, pošt. příhrádka 663, 111 21 Praha 1
Odp. redaktor: Josef Janoušek, Domažlická 4, 130 00 Praha 3
Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím pošt Praha čj.
NP 2471/93 ze dne 20.12.1993
Registrováno Ministerstvem kultury ČR pod č. 6759